
PRISCILIA THÉNARD

Née le 30/12/1983 à Sens (89)
mère d'une enfant de 3 ans
permis B,
rayonnement possible
en Bourgogne Franche-Comté

1/2



DIPLÔMES

2005-2007

DNSEP Communication Mention
ERBA Besançon

2004-2005

DNAT Design Graphique Félicitations
ERBA Rennes

+

(double formation en un an)
Licence pro Design graphic
média interactifs Mention
Université Rennes 2

2003-2004

DEUG Histoire de l'art et archéologie
Mention
Université de Franche-Comté

2001-2003

BTS Communication visuelle
Lycée Pasteur, Besançon

1998-2001

Baccalauréat STI Arts appliqués
Lycée de la communication
Alain Colas, Nevers

SITUATION ACTUELLE

Graphiste indépendante affiliée à la Maison des artistes depuis 2007
Mandataire d'un groupement de 3 graphistes BASSENNE-GEHRES-THÉNARD
Candidate spontanée / Chargée de communication en temps partiel

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES EN COMMUNICATION

Élaboration d'un **plan de communication** et d'un média planning
Évaluation des **actions de communication** et formulation d'**objectifs clairs**
Conception de **messages identitaires** et rédaction d'accroches
Identification des **publics** et de leur niveau de priorité
Articulation de **choix d'outils** de communication (média / réseaux sociaux / supports traditionnels)
Qualité rédactionnelle et relecture détaillée
Expression orale claire et avenante
Suivi des relations **presse**
Gestion de la **diffusion** des supports *print*

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES EN DESIGN GRAPHIQUE

Analyse, investigation, immersion, écoute, accompagnement et conseil
Transcription graphique et création d'un processus graphique
Présentation d'un **concept** graphique (oral et avec supports didactiques)
Création d'une **identité visuelle** avec réalisation d'une charte graphique
Développement du principe graphique sur l'ensemble des supports de communication *print* accompagné de recommandations pour le web
Suivi des corrections et
Suivi d'impression, **calage** imprimeur et maîtrise de la chaîne graphique

Nouveaux commanditaires avec le groupement

Festival international de musique Besançon Franche-Comté

Commanditaires

Art en Chapelles, Culture Action Bourgogne-Franche-Comté, Franche-Comté mission voix, Festival Orgue en Ville, SYDED syndicat mixte d'énergies du Doubs, Direction régionale de la Jeunesse, des sports et de la cohésion sociale Franche-Comté, Ville de Besançon (Communication, Urbanisme, Relations internationales, Vie des quartiers, Conseils consultatifs d'habitants, Conseil bisontin des jeunes, Maisons de quartiers Planoise - Bains Douches), CCAS de Besançon, Grand Besançon (Conseil de développement participatif), Energy cities, Institut français du Maroc et École nationale de cirque Shems'y, SYBERT syndicat mixte de Besançon et de sa région pour le traitement des déchets, Syndicat Force Ouvrière Ville de Besançon, Commune de Pin, Commune d'Émagny, Compagnie Un château en Espagne, Compagnie du Brouillard, Compagnie Arcadia, Compagnie Philémon, Europe direct, Plateforme 7, La huche à pain, Le 19 CRAC, Centre d'art mobile.



PRISCILIA THÉNARD

13, rue Richebourg
25000 Besançon
T 06 31 61 97 58
contact@prisciliath.com
www.prisciliath.com

2/2

STAGES / FORMATIONS

2012

Comptabilité simple et initiation
en partie double
Centre 1901 Ville de Besançon

2013

Anglais intensif non-débutant 50h
CLA Université de Franche-Comté

2012

Administration dans le spectacle
vivant [administrer, produire,
organiser, budgétiser et
communiquer]
*Culture Action Bourgogne
Franche-Comté*

LANGUES

Anglais (lu, parlé, écrit) niveau B1
notions d'italien et d'allemand

LOISIRS

Piano, scie musicale, flûte traversière
yoga, jardinage, voyage

COMPÉTENCES ADMINISTRATIVES

2015-2017

Mandataire du groupement BASSENNE-GEHRES-THÉNARD.

Coordination, réponse aux appels d'offre, consultations et marchés publics ;

2005-2017

Gestion entreprise individuelle micro-BNC avec abattement

Comptabilité simple, déclarations sociales et fiscales,
connaissance du fonctionnement du statut d'artiste auteur ;

2011-2017

Administration dans le spectacle vivant pour la Compagnie Philémon

Contrats de cession, contrats d'engagement d'artiste, DPAE, comptabilité,
déclarations sociales assistés par Culture Action, diffusion, feuille de route,
relances téléphoniques et par mail.

ENGAGEMENTS ASSOCIATIFS BÉNÉVOLES

2009-2017

Membre du CA puis **Secrétaire** (depuis 2014) pour l'association Culture Action
connaissance du tissu associatif culturel local ;

2007-2017

Membre active puis **co-responsable éditoriale** (depuis 2010) pour les Éditions
de la Maison chauffante accompagnement des artistes, connaissance de la chaîne du livre,
montage de dossiers de demande de subventions auprès de la Région, de la DRAC, du CRL,
de la Ville de Besançon ;

2011-2017

Administratrice et chargée de diffusion pour la Compagnie Philémon ;

2008-2010

Co-fondatrice de La Décothèque (œuvre participative basée sur un trafic
temporaire de bibelots entre habitants) montage de dossiers de demande de
subventions auprès de l'OFAJ et l'Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Maîtrise des logiciels créatifs In Design, Illustrator, Photoshop
Autodidacte sur les logiciels bureautiques Word, Excel, OpenOffice
Autodidacte sur le web et les réseaux sociaux WordPress, Facebook, Twitter, Instagram

ÉDITIONS EN TANT QU'AUTEURE

Notes graphiques du Cap, éd. la Maison chauffante, 2015,
impression financée par les souscripteurs ;

Vues de Buenos Aires, Besançon, éd. la Maison chauffante, 2011,
Lauréate d'un **Défi Jeunes** en 2008 (programme Envie d'agir de la Direction
régionale jeunesse et sport) pour le financement du voyage en Argentine,
édition soutenue par la Région Franche-Comté et le CRL Franche-Comté ;

J'ai vu et j'ai entendu à Amsterdam, éd. la Maison chauffante, 2009,
édition soutenue par la Région Franche-Comté et le CRL Franche-Comté.

QUALITÉS HUMAINES

Diplomate, volontaire, altruiste, bienveillante, respectueuse, loyale, honnête,
coopérative, conciliatrice, compréhensive, entreprenante
